

**III SEMANA DE EDUCAÇÃO
POR UMA ESCOLA PARA TODOS
UTOPIAS E POSSIBILIDADES**

06, 07, 08, 09 e 10/05 de 2019

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo
Campus Presidente Epitácio

LIVRO NA TELA- ENSINO FUNDAMENTAL I

Eurides Maria da Silva - IFSP
Profª. Dra. Ana Helena Rufo Fiamengui – IFSP

Introdução: A atividade “Livro na Tela” é desenvolvida na EE Professor Jacinto de Oliveira Campos, escola de Anos Iniciais e de Ensino Integral, na Semana do Livro, que acontece no mês de abril, uma iniciativa que auxilia na aprendizagem, visa ao contato dos alunos de anos iniciais do ensino fundamental I com os livros que de alguma forma foram parar nas telas, transformados em filmes, series, telenovelas ou até mesmo videocliques. Por meio de atividades diferenciadas, como apresentação de slides ou de vídeos, uso das mídias digitais e tic's na educação, o professor apresenta os livros de forma lúdica, fazendo com que os alunos tenham contato direto com suas histórias e possibilitando o aprimoramento de seus conhecimentos em relação à cultura proporcionada por livros e filmes que desenvolvem temas variados. **Objetivos:** Os objetivos da atividade são disseminar conhecimentos culturais a partir de temáticas presentes em livros que foram transformados em filmes, clipes, séries ou novelas. A partir dessas ações, pretende-se aproximar alunos e livros, aprimorar a aprendizagem dos alunos e promover uma atitude positiva para o aprendizado da leitura. **Metodologia:** Na atividade apresentada, são utilizados materiais audiovisuais, questionamentos apropriados à faixa etária dos alunos e livros para que haja o manuseio e efetivo conhecimento das obras em questão. Durante a semana denominada nacional do livro, com vistas a desenvolver as habilidades de escutar, compreender e identificar. Os livros de que partirão as atividades propostas são selecionados em conformidade com a faixa etária dos alunos, podendo ser livros já conhecidos pelos alunos ou não. É relevante assinalar que os livros nem sempre são utilizados em sua íntegra, alguns servem apenas como inspiração de roteiros. A partir de rodas de conversas desenvolvidas durante a Semana do Livro, os alunos fazem registros escritos com a finalidade de demonstrarem o aprendizado adquirido e a forma como compreenderam e participaram da atividade. Os registros são ainda fundamentais por permitirem discorrer sobre a adequação das metodologias, os objetivos alcançados e as dificuldades encontradas, com o objetivo de aperfeiçoar as ações para o próximo ano. **Desenvolvimento:** A introdução da atividade durante a semana do livro proporciona aos alunos um conhecimento a mais de maneira autêntica e significativa visando a promover a atitude positiva dos alunos para o aprendizado, por meio do uso das mídias digitais e pela exploração de materiais audiovisuais. As atividades começam com questionamentos simples como, por exemplo, "O que estes livros têm em comum?" ou "Vocês já viram estes livros?" "Este livro te lembra algo?" e, a partir dos questionamentos, as ideias vão surgindo e os alunos refletem sobre os conteúdos das histórias. Dessas rodas de conversa, é possível observar a promoção



**III SEMANA DE EDUCAÇÃO
POR UMA ESCOLA PARA TODOS
UTOPIAS E POSSIBILIDADES**

06, 07, 08, 09 e 10/05 de 2019

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo
Campus Presidente Epitácio

de uma atitude positiva dos alunos em relação ao aprendizado, por meio do uso das mídias digitais significativas e pela exploração dos meios apresentados em materiais audiovisuais. **Considerações:** A reflexão sobre a prática é fundamental para alcançar os objetivos do projeto aqui apresentado. Vale ainda lembrar que esta atividade não compromete a alfabetização do aluno, tendo ainda como ponto positivo levá-lo a ter contato com novos conhecimentos e outras culturas.

Palavras-chave: Livros-Aprendizado-Mídias digitais.

Modalidade de apresentação:

(x) Comunicação oral

() Pôster